BULLETIN du MUSÉUM NATIONAL d'HISTOIRE NATURELLE

PUBLICATION BIMESTRIELLE

zoologie

185

N° 263 SEPTEMBRE-OCTOBRE 1974

BULLETIN

du

MUSÉUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE

57, rue Cuvier, 75005 Paris

Le *Bulletin du Muséum national d'Histoire naturelle*, revue bimestrielle, paraît depuis 1895 et publie des travaux originaux relatifs aux diverses branches de la Science.

Les tomes 1 à 34 (1895-1928), constituant la 1re série, et les tomes 35 à 42 (1929-1970), constituant la 2e série, étaient formés de fascicules regroupant des articles divers.

A partir de 1971, le *Bulletin* 3e série est divisé en six sections (Zoologie — Botanique — Sciences de la Terre — Sciences de l'Homme — Sciences physico-chimiques — Écologie générale) et les articles paraissent, en principe, par fascicules séparés.

S'adresser :

— pour les **échanges,** à la Bibliothèque centrale du Muséum national d'Histoire naturelle, 38, rue Geoffroy-Saint-Hilaire, 75005 Paris (C.C.P., Paris 9062-62) ;

— pour les **abonnements** et les **achats au numéro,** à la Librairie du Muséum 36, rue Geoffroy-Saint-Hilaire, 75005 Paris (C.C.P., Paris 17591-12 — Crédit Lyonnais, agence Y-425) ;

— pour tout ce qui concerne la **rédaction,** au Secrétariat du *Bulletin*, 57, rue Cuvier, 75005 Paris.

Abonnements pour l'année 1974

ABONNEMENT GÉNÉRAL : France, 440 F ; Étranger, 484 F.

ZOOLOGIE : France, 340 F ; Étranger, 374 F.

SCIENCES DE LA TERRE : France, 90 F ; Étranger, 99 F.

BOTANIQUE : France, 70 F ; Étranger, 77 F.

ÉCOLOGIE GÉNÉRALE : France, 60 F ; Étranger, 66 F.

SCIENCES PHYSICO-CHIMIQUES : France, 20 F ; Étranger, 22 F.

International Standard Serial Number (ISSN) : 0027-4070.

BULLETIN DU MUSÉUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE
3e série, n° 263, septembre-octobre 1974, Zoologie 185

Types of Cicadellinae (Homoptera, Cicadellidae) in the Muséum national d'Histoire naturelle [1]

by David A. Young *

Résumé. — Cet article rapporte la liste des Cicadellinae (Insectes-Homoptères) des collections du Muséum de Paris que l'auteur a étudiés et auxquels il a attribué le statut de lectotype.

Abstract. — This paper relates to Cicadellinae (Insecta-Homoptera) specimens seen by the author in the Paris Museum and to which he affixed lectotype label.

This is written to stabilize the identities of a number of taxa of Cicadellinae, described by several authors, and now in the Muséum national d'Histoire naturelle in Paris. The specimens were examined through the kindness of Dr A. Villiers. The work was made possible by a leave of absence for research from the University of North Carolina at Raleigh and financial support from that institution and the National Science Foundation.

There follows a series of lectotype selections. These are arranged alphabetically by taxa. Complete information concerning the lectotype follows the bibliographic citation which follows the binomen. The labels are cited as they appear on the specimens. The individual labels are separated by the word " and ", the individual lines on a given label are separated by a semicolon (;). A lectotype label has been added to each of the specimens, the bibliographic citations to the original descriptions follow Metcalf's code letters in his " Bibliography of the Homoptera " (see Literature Cited) as do the references in the section on Literature Cited. The code letter is followed by a colon (:), then by the page number of the original description.

This work is preliminary to a revision of the genera of Cicadellinae now being prepared by the author. Illustrations of nearly all of the lectotypes published here will be published in the larger, later work.

armata, Jilijapa Melichar, 1925 *a* : 356. Lectotype male with labels : " Cochinchine " and " Muséum Paris ; Coll. G. Fallou 259-95 " and " Jilijapa ; armata Mel. " There was also a specimen without an abdomen in the collection.

blanchardi, Tettigonia Signoret, 1855 *d* : 788. Lectotype female with labels : " Blan-

1. Contribution from the Entomology Department, North Carolina Agricultural Experiment Station, Raleigh, North Carolina. Published with the approval of the Director of Research as Paper N° 1808 of the Journal Series.

* *Department of Entomology, North Carolina State of the University of North Carolina at Raleigh, North Carolina, USA.*

chardi. Sigt. ; Guatemala ". It was the only specimen in the collection with an indication that SIGNORET had seen it. The markings, but not the form of the anterior dorsum, agreed with the original illustration. The markings of the forewings were not accurate in the original illustration.

cosmopolita, *Tettigonia* Signoret, 1853 *b* : 364. Lectotype female. Amyot and Serville collection, with a blank, blue, circular label and the label : " cosmopolita Sigt. " In the line collection, there was a long series of specimens from Africa, and one from Brazil (mislabeled ?), but none bearing any indication that SIGNORET had seen them.

edwardsi, *Tettigonia* Signoret, 1855 *d* : 780. Lectotype female with labels : " Edwardsii ; Sigt. ; Guatemala ". It was the only specimen in the collection.

esmeraldae, *Proconia* Melichar, 1924 *a* : 203. Lectotype male with labels : " Museum Paris ; Guyane française ; Rey 1909 ". There were nineteen additional specimens in the collection.

flammea, *Tettigonia* Signoret, 1855 *a* : 50. Lectotype female with labels : " 128 : 98 " and " Museum Paris ; Cayenne " and " flammea Sigt. " This was the only specimen in the collection. It agreed fairly well with the original illustration.

flavosparsa, *Tettigonia* Signoret, 1853 *c* : 674. Lectotype female with a circular, green, blank label and labels : " M/M " and " flavoadspersa [sic !] type ; Sigt ". It agreed very well with the original description and illustration. This was the only specimen in the collection.

irrorata, *Cicada* Fabricius, 1794 *a* : 33. Lectotype with labels : " C. irrorata ; A. in Carolina ; Fab + " and " Type ".

nitida, *Tettigonia* Signoret, 1855 *d* : 799. Lectotype female with labels : " T. nitida ; Guatemala ♀ ; Ann. Soc. Ent. ; 3 vol. p. f. 20 ". The form of the specimen agrees with the original illustration. It was the only specimen in the collection.

niveum, *Diestostemma* Melichar, 1924 *a* : 216. Lectotype female with labels : " Muséum Paris ; Venezuela ; cm. Merida ; Boursey 1901 " and " Diestostemma ; nivea n. sp. in MELICHAR's handwriting " and " Determ. ; Melichar ". This was the only specimen in the collection.

pavo, *Tettigonia* Signoret, 1853 *c* : 675. Lectotype, abdomen missing with a blank, white, circular label and the label : " Pavo Sigt Type ". It agreed with the original illustration except that the anterior half of the apical blue circle of each forewing was very weakly colored. It was the only specimen in the collection.

sexlineata, *Tettigonia* Signoret, 1855 *d* : 792. Lectotype female with labels : " Muséum Paris ; Guatemala " and " Sexlineata ; Sigt. ; Guatemala ". The original illustration was not very good. There was one additional female in the collection.

spatulata, *Tettigonia* Signoret, 1854 *a* : 722. Lectotype, abdomen missing, with labels : " Spatulata Signoret ; Nouvelle Grenade ". It agreed with the original illustration except that the markings were orange instead of yellow in the specimen, and the head was not abruptly narrowed behind the apex.

superba, Pocciloscarta Melichar, 1951 *a* : 76. Lectotype male with labels : " Muséum Paris ; Madagascar ; Forêt Tanala ; Région d'Ikongo ; Vinanitelo ; Ch. Alluaud 1901 " and " 1 mars 01 " and " T. superba ♂ ; n. sp. " and " Determ. ; Melichar ".

suturalis, Microgoniella Melichar, 1951 *a* : 110. Lectotype male with labels : " 41 " and " Ocana " and " Muséum Paris ; Coll. G. Fallou ; 259-95 " and " Metascarta ; suturalis Mel. ". This was the only specimen in the collection.

undata, Cicada Fabricius, 1794 *a* : 32. Lectotype female with labels : " C. undata ; Fab + ; A. in Carolina " and " Type ".

LITERATURE CITED

Fabricius, J. C., 1794 *a*. — Entomologica systematica emendata et aucta. **4** : 1-472.

Melichar, L., 1924 *a*. — Monographie der Cicadellinen. I. *Annls Mus. natn. hung.*, **21** : 195-243.

— 1925 *a*. — *Op. cit.* II. *Ibid.*, **22** : 329-410.

— 1951 *a*. — *Op. cit.* V. *Annls hist.-nat. Mus. natn. hung.*, **1** : 72-111.

Metcalf, Z. P., 1942 *a*. — Bibliography of the Homoptera Auchenorhyncha. *N. C. State Coll. Agr. Ent., Univ. North Carolina*, 886 pp.

Signoret, V., 1853 *b*. — Revue iconographique des Tettigonides. *Annls Soc. ent. Fr.*, (3) **1** : 323-374.

— 1853 *c*. — *Op. cit. Ibid.*, **1** : 661-688.

— 1854 *d*. — *Op. cit. Ibid.*, **2** : 717-732.

— 1855 *a*. — *Op. cit. Ibid.*, **3** : 49-60.

— 1855 *d*. — *Op. cit. Ibid.*, **3** : 765-836.

Manuscrit déposé le 5 novembre 1973.

Bull. Mus. natn. Hist. nat., Paris, 3e sér., nº 263, sept.-oct. 1974, Zoologie 185 : 1697-1699.

Achevé d'imprimer le 30 avril 1975.

IMPRIMERIE NATIONALE

4 564 004 5

Recommandations aux auteurs

Les articles à publier doivent être adressés directement au Secrétariat du *Bulletin du Muséum national d'Histoire naturelle*, 57, rue Cuvier, 75005 Paris. Ils seront accompagnés d'un résumé en une ou plusieurs langues. L'adresse du Laboratoire dans lequel le travail a été effectué figurera sur la première page, en note infrapaginale.

Le *texte* doit être dactylographié à double interligne, avec une marge suffisante, recto seulement. Pas de mots en majuscules, pas de soulignages (à l'exception des noms de genres et d'espèces soulignés d'un trait).

Il convient de numéroter les *tableaux* et de leur donner un titre ; les tableaux compliqués devront être préparés de façon à pouvoir être clichés comme une figure.

Les *références bibliographiques* apparaîtront selon les modèles suivants :

Bauchot, M.-L., J. Daget, J.-C. Hureau et Th. Monod, 1970. — Le problème des « auteurs secondaires » en taxionomie. *Bull. Mus. Hist. nat., Paris*, 2e sér., **42** (2) : 301-304.

Tinbergen, N., 1952. — The study of instinct. Oxford, Clarendon Press, 228 p.

Les *dessins* et *cartes* doivent être faits sur bristol blanc ou calque, à l'encre de chine. Envoyer les originaux. Les *photographies* seront le plus nettes possible, sur papier brillant, et normalement contrastées. L'emplacement des figures sera indiqué dans la marge et les légendes seront regroupées à la fin du texte, sur un feuillet séparé.

Un auteur ne pourra publier plus de 100 pages imprimées par an dans le *Bulletin*, en une ou plusieurs fois.

Une seule épreuve sera envoyée à l'auteur qui devra la retourner dans les quatre jours au Secrétariat, avec son manuscrit. Les « corrections d'auteurs » (modifications ou additions de texte) trop nombreuses, et non justifiées par une information de dernière heure, pourront être facturées aux auteurs.

Ceux-ci recevront gratuitement 50 exemplaires imprimés de leur travail. Ils pourront obtenir à leur frais des fascicules supplémentaires en s'adressant à la Bibliothèque centrale du Muséum : 38, rue Geoffroy-Saint-Hilaire, 75005 Paris.


MUSEUM
NATIONAL
D'HIST.NAT.